

GRUPPO ANTROPOLOGICO CREMASCO

PRESENTAZIONE

CONCORSO GRAFICO "IN BICICLETTA NEL FUTURO"

Nell'antropologia italiana, come anche in quella cremasca locale, esiste una solida tradizione di studi riguardanti la cultura materiale, un campo di analisi interdisciplinare che indaga la relazione tra persone e cose. Gli oggetti hanno un ciclo di vita, possiedono determinati valori, costituiscono artefatti socio-tecnici e simbolici, giocano un proprio ruolo di agenti attivi nei processi di costruzione delle società, dei territori e delle relazioni tra soggetti.

La bicicletta, custode di storie e di contenuti sociali e culturali, portatrice di antiche memorie e di nuovi significati ci trasporta tra passato, presente e futuro.

Viviamo un momento cruciale della nostra storia planetaria, nel quale non è più possibile rimanere indifferenti rispetto ai cambiamenti sociali ed ecologici in atto. La bicicletta permette di affrontare, a scuola e in famiglia, riflessioni non solo sulla viabilità sostenibile e sulla questione ecologica e ambientale, ma anche di risvegliare in adulti e bambini una consapevolezza nuova verso il proprio territorio e un senso di responsabilità verso la comunità di appartenenza; in altre parole permette di educare alla sostenibilità in una prospettiva ampia e circolare.

Nasce così l'idea di questo concorso, una proposta indirizzata agli/alle alunni/e delle classi seconde e terze della Scuola Primaria e rivolto a tutti gli Istituti Scolastici della città di Crema. Il proposito non è solo quello d'incentivare l'utilizzo di un mezzo di trasferimento amato dai/dalle bambini/e, ma anche d'illustrare tutto il suo potenziale in termini di fattore di movimento, di salute, di respirabilità dell'aria, di rispetto dell'ambiente, di ricettacolo di memorie e valori sociali.

"La bicicletta ha un'anima. Se si riesce ad amarla, vi darà emozioni che non dimenticherete mai". Mario Cipollini



GRUPPO ANTROPOLOGICO CREMASCO

CONCORSO GRAFICO "IN BICICLETTA NEL FUTURO"

REGOLAMENTO CONCORSO

Art.1 - Tema del concorso e partecipazione

Il Gruppo Antropologico Cremasco bandisce per l'anno 2024 un concorso denominato "In bicicletta nel futuro", con il fine di creare un prodotto grafico che valorizzi la bicicletta come mezzo di trasferimento salutare, ecologico e sostenibile e ne metta in risalto l'importante significato storico e sociale. Il concorso è riservato a tutti/e gli/le alunni/e degli Istituti Comprensivi della città di Crema, Statali e Paritari, che frequentano le classi seconde e le classi terze della Scuola Primaria.

Art.2 - Caratteristiche del disegno

L'elaborato dovrà essere un lavoro di gruppo, su cartellone con misure cm.100X70 (verticale), di facile comprensione ed evocativo di quello che la bicicletta è stata, ma soprattutto di quello che potrebbe essere.

Il disegno, a pena esclusione, dovrà rispettare i seguenti requisiti:

- a) interpretare la sensibilità storica, ecologica e sociale degli Istituti partecipanti;
- b) essere originale e non riproporre progetti preesistenti o in atto;
- c) avere qualità e efficacia comunicativa;

Art. 3 Termini e Modalità di consegna degli elaborati

Ciascun elaborato dovrà essere consegnato presso la Segreteria del GAC, presso il Museo Civico di Crema e del Cremasco, Sala Fra Agostino (p.zza Winifred de Gregory 5) entro e non oltre il **15 novembre 2024**. Inoltre, dovrà essere corredato da una busta chiusa con inserito l'elenco degli alunni, la classe autrice del disegno e l'Istituto Scolastico di appartenenza. Nel rispetto della privacy e della segretezza dei disegni sarà necessario indicare sul frontespizio della busta una sigla che identifichi l'elaborato da ripetere sul retro del disegno.

Art. 4 - Modalità di selezione del vincitore

Entro il **30 novembre 2024** la commissione giudicatrice procederà alla scelta degli elaborati vincitori che saranno **due** (un elaborato eseguito dalle classi seconde ed un elaborato eseguito dalle classi terze degli Istituti Scolastici che parteciperanno). La decisione della commissione sarà insindacabile e definitiva e sarà effettuata sulla base dei seguenti elementi:

- a) significato
- b) valore estetico e artistico

c) immediatezza comunicativa

Ogni componente della commissione darà un punteggio compreso tra 0 e 10 punti, la somma dei punteggi assegnati concorrerà alla definizione del punteggio complessivo. La commissione sarà composta da tre componenti del GAC, uno dei quali fungerà da Presidente, e da due artisti cremaschi nominati dal GAC.

Art. 5-Premi e proclamazione dei vincitori

I vincitori verranno premiati per il concorso "In bicicletta nel futuro" in concomitanza con la presentazione della pubblicazione annuale del libro del GAC il giorno 14 dicembre 2024:

 ✓ PRIMO PREMIO - la miglior classe seconda e la miglior classe terza in assoluto, scelte dalla giuria (premio da definirsi);

Tutti gli elaborati pervenuti saranno esposti durante la mostra del GAC che si terrà a metà dicembre 2024 o durante la cerimonia di premiazione presso gli spazi messi a disposizione dal Museo.

Ad ogni classe partecipante verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Art.6 - Accettazione del regolamento e informazioni

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di questo regolamento. Il presente bando sarà consultabile sul sito del GAC.